

Estudos Italianos em Portugal

Instituto
Italiano
de Cultura
de Lisboa

Nova Série
Nº 5

UNIVERSIDADE DE LISBOA

ESTUDOS ITALIANOS NA FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

MARIA JOÃO ALMEIDA*

O historial dos Estudos Românicos remonta, em Lisboa, ao Curso Superior de Letras instituído em 8 de Junho de 1859 por D. Pedro V. Mais tarde, já no século XX, no âmbito de uma grande reforma que perseguia a reorganização do ensino superior a nível nacional, o Decreto de 9 de Maio de 1911¹ viria conferir ao antigo Curso o estatuto de Instituição consolidada, com a instalação da Faculdade de Letras de Lisboa, em simultâneo com a fundação da Faculdade de Letras de Coimbra (integrada na respectiva Universidade), estabelecendo a Filologia Românica, designada 2.º Grupo, entre os restantes Grupos curriculares então criados.

No plano dos Estudos em Filologia Românica, com a duração de quatro anos (duração comum a todos os grupos), a Literatura Italiana comparecia emparelhada com a Literatura Espanhola numa única cadeira ministrada no 4.º ano em regime semestral. Uma meia dúzia de anos mais tarde, com a “primeira tentativa de correcção [...] da legislação de

* Licenciada e doutorada pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, lecciona Literatura e Cultura italianas nesta Faculdade desde 1990. Investigadora do Centro de Estudos Teatrais da UL, desenvolve actualmente investigação em história do teatro em Portugal e em literatura dramática italiana. Tem publicado artigos em livros e revistas e recentemente publicou o volume *O teatro de Goldoni no Portugal de Setecentos* (IN-CM, 2007).

¹ D.G., n.º 109 de 1911.