

COIMBRA • 2014

59

BOLETIM DE

**ESTUDOS
CLÁSSICOS**

ASSOCIAÇÃO
PORTUGUESA
DE ESTUDOS
CLÁSSICOS

INSTITUTO
DE ESTUDOS
CLÁSSICOS

IMPRESA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
COIMBRA UNIVERSITY PRESS

Versão integral disponível em digitalis.uc.pt

O USO E O SIGNIFICADO DO TERMO *DACTYLIOTECA* EM PORTUGAL NOS REGISTOS LATINOS E MODERNOS

(THE USE AND MEANING OF THE TERM *DACTYLIOTHECA* IN
PORTUGAL, IN LATIN SOURCES AND IN MODERN SPEECHES)

RUI MORAIS
UP - CECH

AMÉLIA OLIVEIRA
INTÉRPRETE

83

Resumo: Estuda-se a utilização do termo *dactylioteca* nos autores da antiguidade clássica romana e o seu uso e significado nos registos latinos e modernos em algumas obras de referência europeias. Constata-se que este termo começa a ganhar maior popularidade no século XVIII e vai sofrendo uma alteração do seu significado como resultado do estudo das gemas, cada vez mais popular. Entre nós, este termo, já utilizado em dicionários em latim, pelo menos a partir do século XVI, vai sendo referido na dicionarística portuguesa, ainda que cada vez de forma mais sucinta.

Palavras chave: *dactylioteca*, dicionários, gemas

Abstract: We study the use of the term *dactyliotheca* in authors of Roman classical antiquity and the use and meaning of the term in Latin and modern records in some prominent European books. The study reveals that this term gains popularity in the eighteenth century and