

**BOLETIM DA
BIBLIOTECA GERAL
DA UNIVERSIDADE
DE COIMBRA**

VOL. 48 (2018)



Histórias do Jazz em Portugal

Sala do Catálogo, 13 a 28 de outubro de 2017

ALEXANDER, Stephon

O jazz da física : a ligação secreta entre a música e a estrutura do universo.

Trad. de Florbela Marques; rev. cient. de Carlos Fiolhais. 1.^a ed. Lisboa : Gradiva, 2016.

UCBG 10-(1)-16-7-25

ARNAUD, Gérald; CHESNEL, Jacques

Os grandes criadores de jazz. Pref. Claude Nougaro; trad. Ana Isabel Couto.

Lisboa : Pergaminho, imp. 1991.

UCBG 6-16-20-10

BARRETO, Jorge Lima, 1949-2011.

Anarqueologia do jazz. Lisboa : A Regra do Jogo, 1984.

UCBG 6-30-25

Revolução do Jazz. [Porto] : Editorial Inova, [1972].

UCBG 5-52-10-47

BOFFI, Guido, 1958-

Os caminhos do Jazz. Trad. Artur Morão. [Reimp.]. Lisboa : Edições 70, 2014.

UCBG MI-3-13-4

CASTELO-BRANCO, Salwa, et al.

Enciclopédia da música em Portugal no século XX. 1ª ed. [Lisboa] : Temas e Debates : Círculo de Leitores, 2010. 4 vols + 1 CD.

UCBG MI-3-4-12/15

UCBG CD-A-1991

DICTIONNAIRE du jazz. Hugues Panasié et Madeleine Gautier ; préf. Louis Armstrong. Nouv. ed., rev. et aug. Paris : Albin Michel, 1971.

UCBG MI-1-13-1

DYER, Geoff, 1958-

Mas é bonito : um livro sobre jazz. Trad. Bruno Vieira Amaral. 1ª ed. Lisboa : Quetzal, 2014.

UCBG 10-(1)-14-47-37

DUARTE, José, 1938-

Ayler Albert. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Bateria. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Big Band. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Blues. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Charlie Parker. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Clarinete. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Composição. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.

UCBG 7-49-15

Contrabaixo. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Cinco minutos de jazz. 1. ed. Lisboa : Oficina do Livro, 2000.
UCBG 7-49-9-16

“Dizzy” Gillespie. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

“Duke” Ellington. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Eric Dolphy. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Flauta. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Guitarra. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Histórias de jazz. Linda-a-Velha : Abril/Controljornal, 2000.
UCBG 7-49-8-38

História do jazz. 1.ª ed. Lisboa : Sextante, 2009.
UCBG 7-49-18-13

Jazz português. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-5

Jazzé e outras músicas. 2.ª ed. Lisboa : Sextante, 2011.
UCBG 7-49-18-47

João na terra do Jaze. 2.ª ed. Lisboa : Sextante, 2010.
UCBG 7-49-18-29

John Coltrane. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Louis Armstrong. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Miles Davis. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Ornette Coleman. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Piano. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Sax barítono. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Sax soprano. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Sax tenor. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Solo. [Lisboa] : Público, Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Trombone. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Trompete. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Voz feminina. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Voz masculina. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

Jazz português. [Lisboa] : Público Comunicação Social, D.L. 2005.
UCBG 7-49-15

ELLROY, James, 1948-
White jazz = Noites brancas. Trad. Marta Mendonça. 1ª ed. Lisboa : Pre-
sença, 2010.
UCBG 10-(1)-5-43-14

FERRO, António, 1895-1956.
A idade do jazz-band : conferência... 2ª ed. Lisboa : Portugália, 1924.
UCBG 869.0-5 Ferro FER

FRANCIS, André
Jazz. 6ª ed. Paris : Éditions du Seuil, 1973.
UCBG MI-1-13-19

GELLY, Dave.
Ícones do jazz. Trad. Conceição Barreira de Sousa. 1ª ed. São João do Estoril
: Casa Sassetti, 2008.
UCBG 7-49-13-48

HEUVELMANS, Bernard, 1916-2001.
O jazz : do New Orleans ao jazz moderno. Lisboa : Empresa Nacional de
Publicidade, 1967.
UCBG 6-15-3-6

JAZZ : boletim do Clube Universitário de Jazz. Prop. e ed. Pedro Manuel
Valente Pereira. Nº 1 (Ago. 1958)- . Lisboa : C.U.J., 1958-
UCBG 10-11-22-30

JAZZBANDA : fanzine dedicado à banda desenhada e ao jazz. Ed. Geraldês
Lino. Nº 1 (Maio 2005)- . Lisboa : G. Lino, 2005-
UCBG 10-2 A-41-5

JONES, Morley

O jazz; [trad. de Manuel Ruas]. 1ª ed. Lisboa : Dom Quixote, 1984.

UCBG 6-50-34 A-2

LOURENÇO, Vanda; GOMES, Rui Telmo

O Festival Estoril Jazz : construção de uma imagem de marca. Colab. de Natália Gomes. Lisboa : Observatório das Actividades Culturais, 2005.

UCBG 9-(1)-3-28-4

MALSON, Lucien

Os mestres do jazz. Lisboa : Editora Arcádia, 1968.

UCBG 5-60-49

MARTINS, Hélder Bruno de Jesus, 1976-

O Jazz em Portugal : da sua emergência à sua afirmação com o Hot Clube. Coimbra : H.B. de J. Martins, 2005.

UCBG MI-3-17-1

O jazz em Portugal : (1920-1956) : anúncio-emergência-afirmação. Trad.

Liliana Rodrigues, Sandra Guerreiro, Hélder Bruno Martins. Coimbra : Almedina, 2006.

UCBG 8-(2)-28-37-25

MARTINS, Miguel, 1962.

Jazz e literatura. 1ª ed. Porto : Campo das Letras, 1998.

UCBG 6-35-20-61

PINHEIRO, Ricardo Futre

Perpetuating the music : entrevistas e reflexões sobre jam sessions. Porto : Papiro Editora, 2013.

UCBG 8-(2)-29-15-41

POEZZ : jazz na poesia em língua portuguesa. Sel. e textos José Duarte, Ricardo António Alves; colab. Artur Queiroz ... [et al.]. Coimbra : Almedina, 2004.

UCBG 8-(2)-18-27-47

RUBIO, António

Lisboa e o jazz : uma pequena história da relação da cidade com o jazz nos últimos 80 anos. 1ª ed. Lisboa : Apenas Livros, 2008.

UCBG 9-(1)-8-33-34

SANTOS, João Moreira dos

Duarte Mendonça : 30 anos de jazz em Portugal : 1974-2004. Cascais : Câmara Municipal, cop. 2005.

UCBG 7-49-9-90

O jazz segundo Villas-Boas. Lisboa : Assírio & Alvim, 2007.

UCBG 7-49-14-54

Jazz em Cascais : uma história de 80 anos : 1928-2008. [Pref. Charles Lloyd; posf. Jorge Costa Pinto]. 1ª ed. Cascais : Casa Sassetti, 2009.

UCBG 7-49-16-34

Roteiro do Jazz na Lisboa dos anos 20-50 : guia ilustrado de 40 espaços históricos dos primórdios do Jazz em Portugal. 1ª ed. Parede : Casa Sassetti, 2012.

UCBG 10-(1)-5-22-43

SANTOS, Guilherme P. dos

Jazz moderno. [S.l. : Editorial Plano, 1975?].

UCBG 5-33-46-10

SANTOS, João Moreira dos; RUBIO, António

Jazz na Terceira : 80 anos de história. Praia da Vitória : Bluedições, D.L. 2008.

UCBG 7-49-18-3

VIANA, Maria, coord.

Maria Viana : 30 anos de Jazz = Maria Viana : 30 years of Jazz. 1ª ed. Cascais : Casa Sassetti : Príncípia, 2009.

UCBG 7-49-20-9

VIGNA, Giuseppe

Louis Armstrong : a história do jazz. II. Studio Boni-Pieri-Critone. Matosinhos
: Quid Novi, imp. 2003.

UCBG 6-43-13

WILSON, John Stenart

Jazz : the transition years 1940-1960. New York : Appleton-Century-Crofts,
1966.

UCBG MI-2 A-6-4